

जेष्ठ साहित्यिक ग.दि.माडगुळकर

- गदिमा यांचे संपूर्ण नांव गजानन दिगंबर माडगुळकर.
- ग. दि. माडगुळकर यांचा जन्म सांगली जिल्ह्यातील आटपाडी तालुक्यात दि. 1 ऑक्टोबर 1919 मध्ये शेटफळे गावी झाला.
- माडगुळे गाव माडगुळकरांमुळे महाराष्ट्राच्या नकाशात ठळक झाले.
- त्यांची गीत रामायण, चित्रपट व चित्रगीते अमर झाली आहेत.
- माडगुळ, औंध, कुंडल अशा गावातून आणणा माडगुळकरांचे शिक्षण झाले.
- कोल्हापूरातील चित्रपटसृष्टीत मा. विनायकांकडे हरकाम्या म्हणून दाखल झालेला माडगुळच्या कुलकर्ण्याचा मुलगा महाराष्ट्राच्या चित्रपट सृष्टीत पटकथा, संवाद, गीते लिहिणारा रसिकमान्य श्रेष्ठ कलाकार झाला.
- नॉन मॅट्रीक असूनही त्यांच्याकडे प्रतिभा सामर्थ्य होते. सिध्दहस्त होण्यासाठी आणि वाल्मिकींची व्यापक समदृष्टी व शाश्वत मूल्य शोधक दृष्टी येण्यासाठी लागणारा वाङ्मयीन बैठक त्यांनी या जीवनाच्या धकाधकीत मिळविली होती.
- चित्रपट कथांना त्यांनी नवे परिणाम दिले. बसल्या बैठकीला काव्य लिहिणारा व एकदाही लिहिलेला शब्द न खोडणारा हा सदाबहार पारिजात होता.
- त्यांनी सुमारे 40 वर्षे वाङ्मय लेखन केले. 1936 /37 साली औंधच्या शाळेत शिकत असतांना पंधरा सोळाव्या वर्षी काव्यप्रांतात प्रवेश केला. तेथून थेट 1977 पर्यंत पॅरण या काव्य रचनेपर्यंत माडगुळकर लिहितच राहिले. त्यांच्या काळात सावरकर, तांबे, कवी बी, हे कवी होते. रवि किरण मंडळाच्या रुपाने माधव ज्युलियन यशवंत, गिरिश यांची तिसरी पिढी पुढे आली या काळातच माडगुळकर काव्य प्रांतात आले. त्यांची पदे प्रथम कोल्हापूरातील मेळ्यात आली. नंतर चित्रपटात आली. त्यांना आकाशवाणीचेही माध्यम मिळाले. संग्रधी वीणा हा त्यांचा पहिला पद संग्रह 1949 साली रसिकांपुढे आला. अचंबित व्हावे असा त्यांच्या लेखनाचा झपाटा होता. व्रतस्थ, कवितांचा जोगिया, चार संगीतिका, गीतरामायण, चैत्रबन, चार काव्यकथा, गीत सौभद्र, गीत गोपालन, नृत्यनाटिका, दे टाळींग हे काव्यसंग्रह तर असंख्य बालकथा, बाळांसाठी शशांक मंजिरी हे नाटकले आणि मिनी ही बाल कादंबरी आली. शंभरावर चित्रपटांसाठी तर ऐंशीहून अधिक बोलपटांच्या कथा लिहिल्या.
- आकशाची फळे, उभे धागे आडवे धागे, कादंबरी युध्दाच्या सावल्या ,परचक्र ही नाटके, कलावंतांचे आनंद पर्यटन हे त्यांनी दिलखुलास प्रवास वर्णन लिहिले आहे.
- गीत रामायणाची रचना त्यांनी अवघ्या छपन्न गीतात अत्यंत रोचकपणे साकारली.
- मंतरलेले दिवस हे त्यांचे आत्मवृत्त लेखन मराठीतील आधुनिक वाल्मीकिचे आत्मवृत्त आहे.
- माडगुळकर कोणत्याही विद्यापीठाचे पदवीधर नव्हते. पण पुणे विद्यापीठाने त्यांना विद्वत्जन सभेचे सन्माननीय सदस्य करून घेतले,
- दि. 14 डिसेंबर, 1977 रोजी गदिमा काळाच्या पडदयाआड गेले.